

# 《艺术理论》、《艺术基础》考试大纲

## 一、考试题型

- 1、名词解释
- 2、简答题
- 3、论述题

## 二、考试参考用书

《艺术学概论》，彭吉象著，北京大学出版社，2015年 5 月第4版

## 三、考试内容

### 第一章 艺术的本质与特征

了解艺术本质的几种主要看法；

掌握艺术的三个特征：即形象性、主体性、审美性。

### 第二章 艺术的起源

了解中外艺术史上关于艺术起源的五种主要观点；

掌握艺术起源的第六种看法：多远决定论。

### 第三章 艺术的功用与艺术教育

掌握艺术的社会功用；

了解艺术教育在当代社会生活中的意义、任务与目标。

### 第四章 文化系统中的艺术

掌握艺术与哲学、宗教、道德、科技等的关系。

### 第五章 实用艺术

了解实用艺术的种类，掌握实用艺术的审美特征。

### 第六章 造型艺术

了解造型艺术的种类，掌握造型艺术的审美特征。

### 第七章 表情艺术

了解表情艺术的种类与审美特征。

### 第八章 综合艺术

了解综合艺术的种类与审美特征。

### 第九章 语言艺术

了解语言艺术的体裁与审美特征。

### 第十章 艺术创作

了解艺术创作主体要具备的素养；  
重点掌握艺术创作的过程与创作心理；  
了解艺术风格、艺术流派和艺术思潮。

#### 第十一章 艺术作品

掌握艺术作品的层次；  
重点掌握艺术典型与艺术意境，能结合作品分析；  
掌握中国传统艺术精神的实质。

#### 第十二章 艺术鉴赏

了解艺术鉴赏的一般规律；  
掌握艺术鉴赏的审美心理与审美过程；  
了解艺术鉴赏与艺术批评的关系。